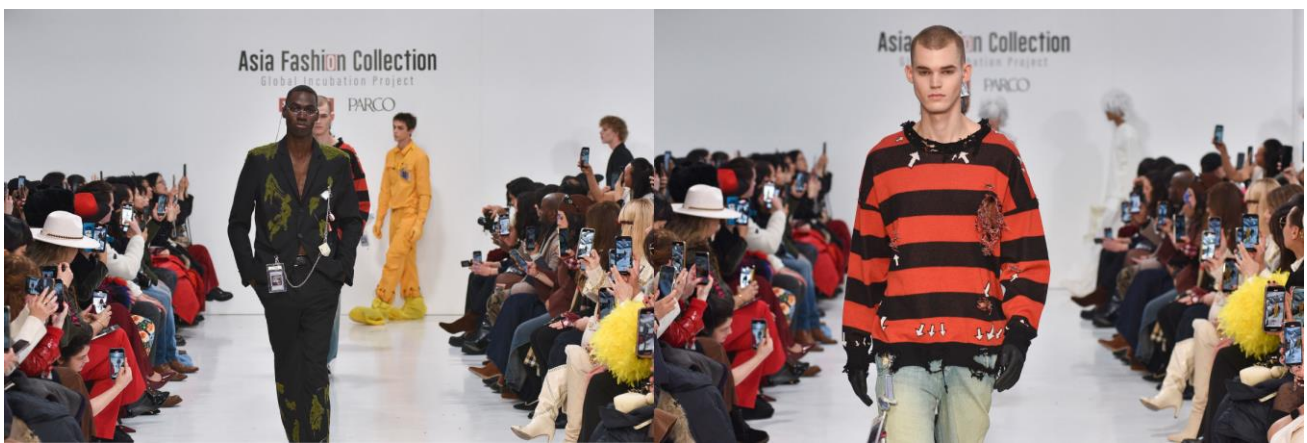


2025年2月20日

「Asia Fashion Collection 12th」NY ステージレポート

アジアの新鋭デザイナーが NYFW 進出 世界が注目する新コレクション

株式会社バンタン（本部：東京都中央区）と株式会社パルコ（本部：東京都渋谷区）が共同で主催する、アジアの若手デザイナーを発掘・インキュベートするプロジェクト「Asia Fashion Collection（アジアファッションコレクション、以下 AFC）」は、ニューヨーク・ファッション・ウィーク 2025（以下 NYFW）の公式コンテンツとなる「AFC NY ステージ」を現地時間 2 月 11 日（火）に開催しました。

**■アジアを代表する若手デザイナーのニューヨークデビュー** <https://asiafashioncollection.com/>

AFC は毎年、韓国・台湾などのアジア各国機構と連携し、各国を代表する若手デザイナーを発掘し、制作費や素材提供、渡航費などを支援しながら、NYFW やアジアの国際的な展示会への出場をサポートしています。日本を代表するブランドは、WWDJAPAN 編集長の村上 要氏や阪急阪神百貨店 阪急メンズ東京 GARAGE D.EDIT バイヤーの日比野 智之氏などといった業界の最前線で活躍するプロが審査員となり選出しており、学生デザイナーを含む若手デザイナーの登竜門となっています。

12回目となる今年は、日本から 3 ブランド、韓国・台湾からそれぞれ 1 ブランドの合計 5 ブランドが NYFW にてランウェイデビューを果たしました。5 ブランドのデザイナーたちは現地入りし、モデルへのフィッティングなどを直接担当。ファッション誌やバイヤーを含む業界関係者が来場し、盛況を博しました。

今回披露された各ブランドのコレクションは、今後、渋谷 PARCO にて展示する予定です。また、台湾のファッションショーへの出展の機会も各デザイナーに提供します。AFC は今後も各ブランドのビジネス拡大に貢献します。

■ 「AFC 12th」 NY ステージ ブランド紹介



<日本>
『yosuke haga』
芳賀 陽介



<日本>
『Bill Bill』
世良 洗稀／河村 小太郎



<日本>
『LITTLE BEDROOM』
小松 大空



<韓国>
『MEG KIM』
Meg Kim



<台湾>
『PCES』
Yu Chi, Lee／Chih Yun, Chang
／Bruno Hayon Chung

【参加デザイナーコメント】

小松 大空／バンタンデザイン研究所 東京校 在学／『LITTLE BEDROOM』

このブランドのコンセプトはギークカルチャーであり、ギークカルチャーこそが海外に誇れる日本の文化だと信じています。現状、日本のセレクトショップ様からいくつかお声がけを頂いておりますが、今後は日本国内にとどまらず、海外での取扱店も増やして行けるよう、展示会やランウェイをより積極的に開催できるよう取り組んでいきたいと考えています。そのため、今回のNYランウェイは、自分とブランドにとっての上無く成長できるチャンスでした。初めての経験ということもあり、上手くない部分も多々ありましたが、それらも含めて非常に貴重な経験ができたと思います。

【NY ステージ参加ブランド／デザイナー／出身校／Instagram】 ※順不同**<日本>**

『yosuke haga (ヨウスケ ハガ)』／芳賀 陽介／大阪文化服装学院 在学／[@yosuke_haga](https://www.instagram.com/yosuke_haga)

『Bill Bill』(ビル ビル)／世良 洸稀、河村 小太郎／大阪文化服装学院 在学／[@billbill_official](https://www.instagram.com/billbill_official)

『LITTLE BEDROOM』(リトル ベッドルーム)／小松 大空／バンタンデザイン研究所 東京校
在学／[@little_bedroom](https://www.instagram.com/little_bedroom)

<韓国>

『MEG KIM (メグキム)』／Meg Kim (メグ・キム)／[@megk1m](https://www.instagram.com/megk1m)

<台湾>

『PCES (ペシズ)』／Yu Chi, Lee (ユーチー, リー)、Chih Yun, Chang (ジ ユン, チャン)、Bruno Hayon Chung (ブルーノ・ハヨン・チャン)／[@pces_studio](https://www.instagram.com/pces_studio)

■「AFC 12th」NY ステージ実施概要

日時：2025年2月11日(火) 13:00 (日本時間2月12日(水) 3:00)

会場：Daylight Studio (50 W 17th St, NYC)

主催：Asia Fashion Collection 実行委員会

後援：韓国ファッション産業協会 (KFIA)、台湾テキスタイルフェデレーション、WWD JAPAN、
FASHIONSNAPE.COM

公式 HP：<https://asiafashioncollection.com/>

※ショーの動画は、公式 HP からご覧いただけます。

■AFC について <https://asiafashioncollection.com/>

バンタンとパルコが主催する AFC は、アジアのファッション産業の更なる発展を目指し、アジア各国機構(韓国、台湾など)と連携してアジアの若手デザイナーを発掘・インキュベートします。選出された各国を代表する若手デザイナーは、制作費や技術面、渡航費などのサポートを受けながら、ニューヨーク・ファッション・ウィークの公式コンテンツとしてランウェイデビューを果たします。その他、国際的なファッションイベントなどの展示会への出場権を含む、アジアでの販売や受注を目的とした事業化支援プログラムにも参加可能。アジアの若手デザイナーの発展に寄与します。過去には、今注目されている新進気鋭ブランド『DAIRIKU』(デザイナー岡本大陸／<https://www.instagram.com/dairiku>)を輩出しています。

【関連リリース】

・2024年東京ステージ展示会開催報告：

https://vantan.jp/information/press/detail.php?e_id=9272

・2024年ニューヨーク・ファッションウィークランウェイショー開催報告：

https://vantan.jp/information/press/detail.php?e_id=9041

■AFC 実行委員会

VANTAN（バンタン） <http://www.vantan.jp/>

1965年創立。「世界で一番、社会に近いスクールを創る」をビジョンとし、現役で活躍しているクリエイター講師による授業をはじめ、長期の有償インターンシップ、企業とのコラボレーションといった「実践教育」を通して即戦力となる人材を育成している（東京・大阪・名古屋・福岡・札幌^{※1}）。ファッション、ヘアメイク、ビューティ、グラフィックデザイン、映画映像、ゲーム、eスポーツ、アニメ、パティシエ、調理、プログラミング、エンターテインメント領域のクリエイター、インフルエンサーなどの分野で全日制の専門スクール・高等部^{※2}・大学部^{※3}・社会人向けのキャリアカレッジを展開。これまでに21万人以上の卒業生を輩出している。

※1：2026年4月開校予定

※2：通信制高校 学校法人角川ドワンゴ学園S高等学校との連携により、高校卒業資格を取得

※3：連携している通信制大学にて大卒資格を取得

株式会社パルコ <https://www.parco.co.jp/>

パルコは、1969年の池袋PARCOオープン以来、ファッションを中心に、音楽やアート、演劇など先端のカルチャーを積極的に紹介し、消費文化に彩を添えてきました。こうした取り組みのなかで、パルコを創造の場として新しい才能を持った多くの人々が集い、創造の輪を大きくし、それがまた次の文化の創造に繋がっています。

【取材のお申込・リリースに関するお問合せ先】

VANTAN（バンタン）広報：小林、川波

Tel：080-4836-3639 Fax：050-3385-0399

E-mail：press_vantan@vantan.co.jp

株式会社パルコ 担当：高荷

E-mail：afc@parco.jp