

## PARCO 2020 クリスマスキャンペーン「For Someone, Somewhere.」 アートディレクター田部井美奈と今、注目のクリエイターたちによる広告を公開！

株式会社パルコ（本部：東京都渋谷区、以下パルコ）は、「For Someone, Somewhere.」をコンセプトに、2020年クリスマスキャンペーンを10月30日（金）～12月25日（金）の期間にて展開します。広告のアートディレクション&デザインには、田部井美奈を起用。フォトグラファーには小川真輝、映像監督には林響太郎を迎え、各界から注目を集めるクリエイターが作りあげた世界観のビジュアルを公開します。また、本キャンペーンと連動したクリスマス店頭演出が、全国のPARCO各店で10月30日より順次展開となります。

### 【コンセプト】

人と人との触れ合いが減り、  
同じ空間で人と出会うことに、後ろ向きになりがちなの頃。  
自分だけ、恋人だけ、家族だけ、  
身の回りの狭い関わりに目が行きすぎていませんか。

人のことを想うクリスマスの日。  
見知らぬ誰か、その誰かが暮らす街、社会、自然。  
こんな今だからこそ、もっと広い世界に気持ちを広げていきたい。

どこかにいる、誰かへ。

For Someone, Somewhere.  
Christmas, PARCO.

### クリスマス2020 特設WEBサイト

<https://parco.jp/christmas/>

【MOVIE 30秒・15秒 ※WEBサイトでご覧頂けます】 ※TV SPOTは、12月パルコ各エリアでオンエア予定



【グラフィック】

B1縦2種・B3横2種（10月30日より順次全国PARCOでポスター・サインージが掲出されます。）



【クリスマス演出】

今年のコンセプト「For Someone, Somewhere.」と連動したクリスマス演出を全国のPARCOで展開します。



「クリスマスツリー」

「For Someone, Somewhere.」のビジュアルと連動したモチーフをちりばめたツリーで特別な日を演出します。

ツリー展開店舗：仙台店・浦和店・吉祥寺店・ひばりが丘店・新所沢店・松本店・広島店



「ウィンドウディスプレイ」

今年のビジュアル・映像の世界観をそのままにグラフィカルなウィンドウがクリスマスを彩ります。

ウィンドウ展開店舗：池袋店・静岡店・広島店

※池袋店のウィンドウイメージです。

## 【制作スタッフ】

アートディレクション・デザイン：田部井美奈

### グラフィック

写真：小川真輝

スタイリング：田畑アリサ

衣装：藤本美沙

ヘア&メイク：河村慎也 (mod's hair)

美術：岡本真由美

### 映像

監督・撮影・編集：林響太郎 (DRAWING AND MANUAL)

助監督：伊藤 賢

照明：田上直人

音楽：吉武諭

編集：山口祐果 (DRAWING AND MANUAL)

MA：浅田将助 (1991)

制作：宮地薫

プロデューサー：宮田諭 (Flip-book)

モデル：Stacy K (Wizard)、Scott (WEST)、マイロ (ノア動物プロダクション)

企画・プロデュース：PARCO、RCKT/Rocket Company\*

## 【アートディレクション&デザイン】



### 田部井美奈 (アートディレクター)

2003年より有限会社 服部一成に勤務。2014年に独立、田部井美奈デザインを設立。広告、CI、パッケージ、書籍、雑誌などの仕事を中心に活躍。2019 ADC賞受賞。

## 【グラフィック撮影】



### 小川真輝 (写真家)

陶芸、テキスタイルデザイン、彫刻を学んだ後、広告カメラマンに師事、2014年に独立。東京を拠点にファッション、コスメなどの物撮影をメインに活動するほか、美術品、空間なども撮影する。

## 【映像監督・撮影】



### 林 響太郎 (映像監督)

多摩美術大学情報デザイン学科 情報デザインコース卒業後、DRAWING AND MANUALに参加。受賞歴は2016年「ヴェネツィアヴェンナーレ」特別賞、「ADFEST 2019」ブロンズ、「Video Music Awards 2019」最優秀ポップビデオ賞・最優秀ロックビデオ賞など。

### 【 本件に関するお問合せ 】

株式会社パルコ プロモーション部 藤井 [fuji-hiro@parco.jp](mailto:fuji-hiro@parco.jp) 明治 [mei-hina@parco.jp](mailto:mei-hina@parco.jp)

TEL:03-3477-5781 / FAX:03-5489-7481