

**気鋭デザイナー達が新しい買物体験を提供する期間限定ショップをオープン****「MEI-TEN」2017年4月20日 - 4月26日 @パルコミュージアム(池袋)**

# 絶命展、 絶・絶命展、 絶命店、 そして MEI-TEN

このたび株式会社パルコは、2017年4月20日～4月26日の期間、池袋・パルコミュージアムにおきまして、若手デザイナーたちが自らプロデュースするコンセプトストア「MEI-TEN」(メイテン)を期間限定オープンする運びとなりました。

2013年、才能あふれる若手デザイナーたちが一挙にデビューし話題となった「絶命展」が渋谷・パルコミュージアムで開催されました。2年後の2015年には、さらにパワーアップした続編「絶・絶命展」が実現。その後、渋谷パルコで、若手デザイナーたちが自ら作り上げる新感覚ショップ「絶命店」を展開。デザイナーとお客様が直接交流できるユニークなサービスで注目を集めました。

そして2017年、より新しい買物体験を提供するコンセプトストア「MEI-TEN」が、池袋・パルコミュージアムに登場。気鋭のデザイナーたちによる期間限定ショップ「MEI-TEN」は、池袋からファッションの新しい風を巻き起こします。

## [参加ブランド]

AKIKOAOKI / BEM daisukeshimura / CHINAMITOKIZAWA / Garbage and Treasure / HIDAKA / Jenny Fax / KEISUKEYOSHIDA / kotohayokozawa / MASAKI SHIMIZU / MIKIOSAKABE / Mjürk / niuna / PERMINUTE / PITECAN THROPUS / preek / RYOTAMURAKAMI / TAKASHI NISHIYAMA / TOMOHIRO SATO / YUKA / 梨凜花～rinrinka～

ANNOU / aya tsunemi / Clarity / EMIKOYAMA / GAOXIEXIAONAN / izizism / KAORIKIKUNAGA / medetasy / monako / pirume / Re:quaL ≡ / Warafum / whitelilly / 22 by JI EUN / 小麓 / 未来



タイトル	MEI-TEN
会期	2017年4月20日(木) - 4月26日(水) 10:00～21:00 ※最終日は18:00閉場 Opening Party 4月20日(木) 18:00～21:00 ※どなたでもご参加いただけます
会場	パルコミュージアム(池袋パルコ本館7F) 東京都豊島区南池袋1-28-2 問)03-5391-8686 <a href="http://www.parco-art.com">http://www.parco-art.com</a>
入場無料	
[グラフィックデザイン]	大橋修(thumb M) [MEI-TEN公式Facebook] Facebook ページ内「MEI-TEN」で検索

【本件に関するお問合せ・画像提供】

株式会社パルコ 都心型店舗グループ本部 マーケティング担当 江尻 [ejj-yuko@parco.jp](mailto:ejj-yuko@parco.jp)  
TEL 03-3477-5781 / FAX 03-5489-7481

## 【 展開内容 】

「MEI-TEN」は、商品を見る・買うだけでなく新たな買物体験を提供する期間限定コンセプトストアです。「絶命展」、「絶・絶命展」参加ブランドのほか、このがっこうの在学生在で本ショップにて初めて商品を発表するブランドが集結。デザイナーたち自らがショップの演出・企画をプロデュースし、各ブランドの商品を展開します。

期間中は、「絶命店」同様 デザイナーが店頭に立ち接客販売するほか、多数イベントを開催予定。イベント詳細は、MEI-TEN 公式 Facebook ページにて随時お知らせします。

## 【 モデル募集 】

「MEI-TEN」では企画に参加いただけるモデルを一般募集しています。開催期間中、店内のマネキンや会場内で開催するショーのモデルとしてご協力いただきます。デザイナーと共にファッションの可能性を体感し、他には無いショップと一緒に作りあげて頂ける方のご応募をお待ちしております。募集要項の詳細は、MEI-TEN 公式 Facebook ページにてご確認ください。

募集締切：3月28日(火)

## 【 ブランド／デザイナープロフィール 】

## AKIKO AOKI (アキコアオキ)

<ブランドコンセプト> 現実に潜むファンタジーを本質的な感覚で切りとっていく。ファッションを生きる行為そのものと捉え、それを纏うひとの生き方や姿勢が感じられる衣服を提案していきます。

<デザイナープロフィール> 青木明子(あおき・あきこ)

1986年東京都生まれ。2009年女子美術大学ファッション造形学科卒業後、ロンドンの Central Saint Martins にてファッションを学ぶ。帰国後、コレクションブランドでアシスタントを経て、2014年よりウィメンズウェア‘AKIKO AOKI’にて活動を始める。同年10月‘東京ニューエイジ’に参加し、Mercedes-Benz Fashion Week TOKYOにて2015S/Sコレクションを発表。2015年10月、ヒカリエにてファッションショーを行う。



## BEM daisukeshimura (ベム ダイスケシムラ)

<ブランドコンセプト> 愛と狂気をベースとした服を提案。

<デザイナープロフィール> 志村大輔(しむら・だいすけ)

1985年生まれ。桑沢デザイン研究所卒業後、このがっこうにてファッションを学ぶ。ブランド名を daisukeshimura から BEM daisukeshimura に。



## CHINAMITOKIZAWA (チナミトキザワ)

<ブランドコンセプト> 日常にあたりまえにあるものをいとおしく思い、見つめ直し、時代の流れとともに進化することで新たな装いを提案する。

<デザイナープロフィール> 時澤知菜実(ときざわ・ちなみ)

共立女子大学 家政学部被服学科、ESMOD JAPON 東京校を卒業。2014年から3シーズンの間 writtenafterwardsにてインターンデザインアシスタントを経験。2015年、同ブランドデザイナーである山縣良和が代表を務めるこのがっこうに入学。2016年 ITS(インターナショナル・タレント・サポート)にて、ジュエリー部門・アートワーク部門のファイナリストに選出。同年10月 AKIKO AOKI 2017ss のショーにてショーピースをコラボレーションした。



**Garbage and Treasure (ガービッジ アンドトレジャー)**

＜デザイナープロフィール＞ **森 龍一 (もり・りゅういち)**

こののがっこう卒業、縫製工場とアパレル勤務後、活動スタート。



**HIDAKA (ヒダカ)**

＜ブランドコンセプト＞ 未知への感動、既知への安堵をキーワードにデザインを展開するファッションレーベル。

＜デザイナープロフィール＞ **日高 俊 (ひだか・しゅん)**

こののがっこう卒業。



**Jenny Fax (ジェニー ファックス)**

＜ブランドコンセプト＞ 普通の女の子の為の洋服。普通の子が一番自分の殻を破りにくいので、その勇気を後押し出来るような服作りをしたい。

＜デザイナープロフィール＞ **シュエ ジェン ファン**

2006年、MIKIOSAKABEを坂部三樹朗とシュエ ジェン ファンでスタート。台湾生まれ。ラ・カランブル出身。2010年より「ジェニー ファックス」を設立。



**KEISUKEYOSHIDA (ケイスケヨシダ)**

＜ブランドコンセプト＞ 明るいのか暗いのかわからない青春の空気と、そこにいる彼らの感情と装い。

＜デザイナープロフィール＞ **吉田圭佑 (よしだ・けいすけ)**

1991年東京都生まれ。立教大学文学部卒業。こののがっこう、ESMOD JAPONを経て2015年よりKEISUKEYOSHIDAを開始。16S/SよりAmazon Fashion Week Tokyoに参加。



**kotohayokozawa (コトハヨコザワ)**

＜ブランドコンセプト＞ 即興性を重視した一点ものをメインに展開するレディースブランド。「冷静を保つのはむずかしい。何でもない日々には収まりきれなかったことを着る」というコンセプトを掲げ、装いと感情の密接な関係を探る。

＜デザイナープロフィール＞ **横澤琴葉 (よこざわ・ことば)**

1991年名古屋市生まれ。名古屋市立桜台高等学校ファッション文化科を卒業後、上京。エスモード東京校に入学し、その後大手アパレル会社にてデザイナーとして勤務しつつ、こののがっこうに通う。退職後、再びエスモードAMIに通い、2015年3月よりkotohayokozawaをスタート。



**MASAKI SHIMIZU (マサキ シミズ)**

＜デザイナープロフィール＞ 清水政紀(しみず・まさき)

2014 ジュエリーデザインアワード東京都知事賞。2016 ITS international talent support jewelry finalist。



**MIKIOSAKABE (ミキオサカベ)**

＜ブランドコンセプト＞ 東京ファッションのなかに新しいベクトルでのファッション提案をしていきたいです。デザインとは人の心に訴えかける言葉にならない感覚です。移りゆく時代とともに形を変えていきそのなかでの'今'をそして'未来'を表現していきたい。

＜デザイナープロフィール＞ 坂部三樹郎(さかべ・みきお)

1976年、東京都生まれ。成蹊大学工学部卒業後、2006年、アントワープ王立芸術アカデミー・ファッション科を主席で卒業。07-08年秋冬コレクションをパリで発表。台湾出身のシュエ・ジェンファンとともに「MIKIO SAKABE」を設立。

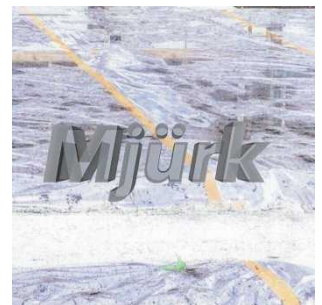


**Mjürk (ミューク)**

＜ブランドコンセプト＞ 近づきたいほどに混沌とした、現代について、立ち止まって思考を巡らせる。立川玲音奈と長谷川祐輔によるクリエイショングループ。2017年より活動開始。

＜デザイナープロフィール＞ 立川玲音奈(たてかわ・れおな)

社会像を提案する為に、分野を超えて素朴に生命的な目的を更新する。また、個人の表現 reona tatekawa としても活動を行う。



**長谷川祐輔 (はせがわ・ゆうすけ)**

様々な学問を用いて「ファッション」に対する視点を拡張し、知性の全体性について探求する。個人でも研究活動を行う。

**niuna (ニウナ)**

＜デザイナープロフィール＞ 大越勝彦(おおごし・かつひこ)

1994年、神奈川県生まれ。2013年、文化服装学院 ファッション工科基礎科 入学。2014年、エスモード 東京校 総合学科 入学。2015年、ここのがっこう アドバンスドコース 入学。2017年、仮想世界から、現・人間の身体／環境の在り方を考え、デザインをしていく。niunaとしてスタート。



**PERMINUTE (パーミニット)**

＜デザイナープロフィール＞ 半澤慶樹(はんざわ・よしき)

1992年福島県生まれ。文化服装学院とここのがっこうでファッションを学ぶ。2016年に同校を卒業後、17SSよりPERMINUTEを立ち上げる。同年、H&M DESIGN AWARD 2017でショートリストにノミネート。



**PITECAN THROPUS (ピテカン トロプス)**

<ブランドコンセプト> 等身大の共感 LIFE-SIZE EMPATHY をコンセプトに服をつくったり、刺繍をしたり、粘土をこねたりしています。

<デザイナープロフィール> **大橋佳奈 (おおはし・かな)**

1992年北海道生まれ。2014年エスモード・ジャポン東京校卒業。アパレル企業退職後、wittenafterwards 山縣良和主催のこののがっこうに通う。2015年よりPITECAN THROPUSをはじめ。

**preek (プリーク)**

<ブランドコンセプト> ジュエリーの新しい可能性

<デザイナープロフィール> **芦沢佳澄 (あしざわ・かすみ)**

2005年、エスモードジャポン東京校卒。アパレル企業で働き始める。2010年、こののがっこう入学。2012年、International Talent Support Jewelry 部門ファイナリスト。Trans Arts Tokyo 出展。2013年、ITS 入選の際に製作した映像が Diane Pernet 氏が主催する映像祭 A Shared View On Fashion Film (通称 ASVOFF)の学生部門で放映され、パリ・ポンピドゥーセンターをはじめ約5カ国を巡る。2016年 ジュエリーブランド preek を始動。現在に至る。

**RYOTAMURAKAMI (リョウタムラカミ)**

<ブランドコンセプト> 村上亮太(息子)と村上千明(オカン)による親子デュオブランド。デザインに行き詰った息子の誘いにより親子でのデザイン活動が始まる。

<デザイナープロフィール> **村上亮太 (むらかみ・りょうた)**

1988年大阪生まれ。こののがっこう卒業。リトウンアフターワーズでアシスタントを経験後、独立。

**村上千明 (むらかみ・ちあき)**

1958年兵庫県生まれ。専業主婦

**TAKASHI NISHIYAMA (タカシ ニシヤマ)**

<デザイナープロフィール> **西山高士 (にしやま・たかし)**

欧州のファッションコンテスト ITS#NINE にて日本の学校からは初の選出となるファイナリスト、そして日本人初優勝となる FASHION COLLECTION OF THE YEAR を受賞。また、MANGO FASHION AWARDS 4th ファイナリストに選出されるなど世界に向けて作品を発表している。

**TOMOHIRO SATO (トモヒロ サトウ)**

<ブランドコンセプト> 記憶や体験から想像し、心を映し出すファッションをつくる。

<デザイナープロフィール> **佐藤友浩(さとう・ともひろ)**

2009年、文化服装学院デザイン専攻科卒業。2013年、coconogacco 8期卒業、ITS 2013 competition にて Fashion Special Prize、MODATECA AWARD 受賞。その後、糸や生地を手作業で染色、加工する工房で働き、退社。



**YUKA (ユカ)**

＜ブランドコンセプト＞ 記憶や体験から想像し、心を映し出すファッションをつくる。

＜デザイナープロフィール＞ **若林ゆか (わかばやし・ゆか)**

東京在住。2016 ここのがっこう卒。渋谷ヒカリエにて FASHION MOMENT TOKYO 展示、ショーを開催。

2016 恵比寿にて「きづけばここに展」合同展示会開催。

**梨凜花～rinrinka～ (リンリンカ)**

＜ブランドコンセプト＞ 『“凛々しく咲く梨の花のように”と名付けてくれた母からの贈り物』のコンセプトの元、毎シーズンごとにテーマを掲げ、物語から派生する女の子をイメージ・製作。

＜デザイナープロフィール＞ **荻田梨都子(かりた・りつこ)**

1993年岐阜県生まれ。バンタンデザイン研究所在学中に Jennyfax でインターンを経験し、卒業後、梨凜花～rinrinka～として本格的にブランド活動を開始。



※以下、「ここのがっこう」在学学生によるブランド。本格的な商品展開は本ショップが初となる。

**ANNOU (アンノウ)**

＜デザイナープロフィール＞ **案納泰裕 (あんのう・やすひろ)**

アメリカ・オハイオ州の大学でビジネスと社会学を専攻し卒業後に帰国。現在はここのがっこうにてファッションを学ぶ。

**aya tsunemi (アヤ ツネミ)**

＜ブランドコンセプト＞ 人の心の中にある淀んだ沼の底の中から小さなきらめきをすくい上げ、きらめきを服にし、着ることによって新しい自分に出逢える服を提案する。

＜デザイナープロフィール＞ **常見彩耶 (つねみ・あや)**

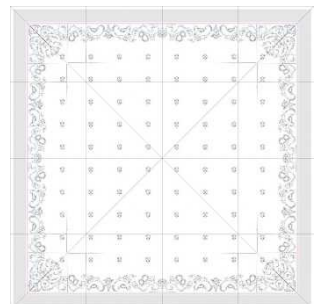
埼玉県出身。2015年～ここのがっこうを受講。

**Clarity (クラリティ)**

＜ブランドコンセプト＞ 1.[表現や思考の]明瞭さ、明晰さ 2.[音声や映像の]鮮やかさ、鮮明さ 3.[物の]透明さ、清澄さ

＜デザイナープロフィール＞ **清水利江子 (しみず・りえこ)**

山梨県甲府市生まれ。しし座のA型。主に、イベントの施工・設営等の仕事をしています。ここのがっこうアドバンスコース受講。

**EMIKOYAMA (エミコヤマ)**

＜ブランドコンセプト＞ ゆらゆらとカタチなく じわじわと広がっていく それを纏うひとにファンタジーの浸食

＜デザイナープロフィール＞ **小山恵未 (こやま・えみ)**

1990年、兵庫県生まれ。2012年、京都造形芸術大学空間演出デザイン学科ファッションデザインコース卒業。2012年～現在、テキスタイル会社に勤務。企画などを行う。2015年～現在、ここのがっこう在学中。



**GAOXIEXIAONAN (コウシャギョウナン)**

<ブランドコンセプト> デザイナー独自の世界観を表現したブランドです。大人に向けて年齢を問わず、子供の心を残したまま『cool and happy』を提案していきます。

<デザイナープロフィール> **高謝暁楠 (コウシャ・ギョウナン)**

1988年中国西安市生まれ。2012年渡日。2015年文化ファッション大学院大学ファッションビジネス研究科/ファッションクリエイション専攻/ファッションデザインコース卒業。第89回装苑賞入選。2016年 writtenafterwards にてインターン。Coconogacco 第16期アドバンスコース。



**izizism (イズイズイズム)**

<ブランドコンセプト> 薄暗いフィルターを通して見ている感覚。どこか懐かしさを感じるファッションを提案する。

<デザイナープロフィール> **伊豆尚晃 (いず・たかひろ)**

1991年千葉県生まれ。ここのがっこう プレアドバンスコース、文化服装学院在学中。



**KAORIKIKUNAGA (カオリキクナガ)**

<デザイナープロフィール> **菊永佳織 (きくなが・かおり)**

1987年生まれ。文化服装学院卒業後、仕立て服の縫い子になる。



**medetasy (メデタシー)**

<ブランドコンセプト> 「大切にしたい服といつまでも幸せに暮らせませうように」という想いを込めて。日常の中のファンタジーから生まれる、毎日を明るく、楽しく、素直に過ごすための服。

<デザイナープロフィール> **石田 萌 (いしだ・もえ)**

1988年埼玉県生まれ。慶應義塾大学、エスモードジャポン東京校を卒業後、2012年装苑賞2位を受賞。企業デザイナーとして4年半経験を積み、2016年出産を機に退職。2017年より『medetasy』をスタート。



**monako (モナコ)**

<ブランドコンセプト> 女性の持つ透明感を引き出し、見た人、着た人がちょっとテンション上がる服。

<デザイナープロフィール> **森田菜見子(もりた・なみこ)**

1985年北海道生まれ。2008年東京モード学園卒業後、衣裳製作やランジェリーデザインなどを経て単身渡米したのち、ここのがっこうで学ぶ。



**pirume (ピルメ)**

<ブランドコンセプト> 「秘める」という意味を持つ造語です。想いを胸に秘める、内部にもつ、ものの内側にものが生じること、無限の可能性を秘める という意味を持ちます。

表面には見えない服に込めた想いや、着る人の秘めた魅力を引き出す服を提案致します。

<デザイナープロフィール> **玉木遥帆 (たまき・はるほ)**

1994年鳥取県生まれ。2016年北海道ドレスメーカー学院卒業。同年、このがっこうアドバンスコース入学。2017年よりpirumeをスタート。

**Re:quaL≡ (リコール)**

<ブランドコンセプト> 時代に対する違和感と共に中間性をつくりつづけていくこと。

<デザイナープロフィール> **土居賢哲 (どい・けんてつ)**

1993年生まれ 岡山県出身。アニメ BLACK JACK のオープニングテーマ月光花を聴きヴィジュアル系ロックバンド Janne Da Arc のボーカル yasu の歌声、様相に憧れ熱狂的な信者となる。その後、神のスタイリストになって少しでも近づきたいという夢を追いかけて、ファッションを学ぶ為上京。東京モード学園に入学後、ダブルスクールで coconogacco に通うも、時空の捻じ曲がりや表層的な自分への遣る瀬無さから人生で初めての不登校を経験する。同学園を卒業後 BFGU に進学し、ダブルスクールで意を決して再び coconogacco に通い、自身のブランド Re:quaL≡にて活動を開始。

**Warafum (ワラフム)**

<ブランドコンセプト> いつも心にキメキと強さを

<デザイナープロフィール> **藤原史加 (ふじわら・ふみか)**

文化服装学院技術専攻科卒業後、子供服のデザイナーとして企画会社に所属。現在はレディースデザイナーとして企業に所属。このがっこうアドバンスコース受講。

**whitelilly (ホワイトリリー)**

<ブランドコンセプト> 「フェイクの世界に生きる凛々しく強い女の子」

<デザイナープロフィール> **荻澤さりか (かりさわ・さりか)**

1994年静岡県生まれ。文化服装学院アパレルデザイン科卒業。このがっこうインターナショナルコース修了。2016年3月に行われたシブヤファッションウィークにてブランドをスタート、同時にジュエリーデザイナーの母と共にジュエリーライン「whitelilly stardust bijou」をスタートさせる。同年8月バンドじゃないもん！の衣装デザインを手掛ける。

<http://whitelilly1614.tumblr.com>

[https://www.instagram.com/whitelilly\\_sarika/](https://www.instagram.com/whitelilly_sarika/)





**22 by JI EUN (トウエンテイトウ バイ ジウン)**

<ブランドコンセプト> 2016年渋谷ファッションウィークで初披露したコレクションのセカンドライン。22歳の自分が持っている美しいものに対する抵抗や憧れの、矛盾な気持ちをそのまま表現する。はらはらする青春。

**<デザイナープロフィール> LEE JI EUN(リー・ジウン)**

1995年韓国生まれ。2012年～現在、日本に留学。2015年7月～9月株式会社サンエービーディの企画部にてインターン。2015年～2016年7月卒業ファッションショー『服の力』にて演出。Sheenの衣装制作に参加。2016年6月～現在『このがっこう』にて山縣良和氏、玉井健太郎氏、ジェンファン氏に師事。2016年ブランド「LEE JI EUN」で渋谷ファッションウィークに参加。2017年 writtenafterwards にてインターン。2017年文化学園大学卒業。2017年～ BFGU 入学。

**小 薙 (コフキ)**

<ブランドコンセプト> 「舞台衣装を普段着に」をテーマに服作りをする。特別な日にだけ着飾るのではなく、人生そのものが晴れ舞台だと思ふ為の服作りをしたい。

**<デザイナープロフィール> 小川 薙子 (おがわ・ふきこ)**

1995年生まれ。2016年にバンタンデザイン研究所の卒業制作ショーからアイドル衣装の制作を始める。coconogacco 入学後から「舞台衣装を普段着に」をテーマに服作りをする。特別な日にだけ着飾るのではなく、人生そのものが晴れ舞台だと思ふ為の服作りをしたい。

**未来 (ミライ)****<デザイナープロフィール> 渡辺未来(わたなべ・みらい)**

1987年東京生まれ。



【 本件に関するお問合せ・画像提供 】

株式会社パルコ 都心型店舗グループ本部 マーケティング担当 江尻 eji-yuko@parco.jp

TEL 03-3477-5781 / FAX 03-5489-7481