

4夜限定企画「AKIRA ART OF WALL - INVISIBLE ART IN PUBLIC -」

AR 技術を活用し「AKIRA ART WALL」が期間限定で息を吹き返す



※AR 鑑賞イメージ

株式会社パルコ（本社所在地:東京都渋谷区）は、渋谷エンタメテックプロジェクト（一般財団法人渋谷区観光協会・一般社団法人渋谷未来デザイン・KDDI 株式会社※詳細下記）及び株式会社 Psychic VR Lab（東京都新宿区 代表取締役：山口征浩）の技術協力のもと、2019年11月開業までの約3年におよぶ渋谷 PARCO の建替え工事の期間、工事用仮囲いに美術演出をおこなった「AKIRA ART WALL」の一部を専用のスマートフォンアプリを通じて、展示されていた際の姿で鑑賞することができるデジタルパブリックアート、「AKIRA ART OF WALL - INVISIBLE ART IN PUBLIC -」を、「AKIRA ART OF WALL」の会期末となる12月13日から16日の4日間の期間限定で開催いたします。

■概要

日時：12月13日(金)～16日(月) 各日 17:00～21:00

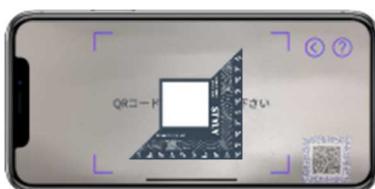
会場：渋谷 PARCO(東京都渋谷区宇田川町 15-1)1F 店頭 敷地内

※屋外のため荒天の場合中止する可能性があります。

体験方法：お客さまのお持ちのスマートフォン/タブレットでご体験いただけます。会場にて掲出されたマーカー(QRコード)をアプリで読み込むことにより、空間上に浮かび上がるアートをお楽しみいただけます。



鑑賞用アプリ「STYLY」を起動



QR マーカーをスキャン



スマホにコンテンツが表示

主催：株式会社パルコ

協力：渋谷エンタメテックプロジェクト(渋谷区観光協会/渋谷未来デザイン/KDDI 株式会社)
株式会社 PsychicVRLab

※スマートフォンアプリ「STYLY」

Google Play | <https://play.google.com/store/apps/details?id=com.psychicvrlab.styllymr>

App Store | <https://itunes.apple.com/jp/app/id1477168256?mt=8>

■AKIRA ART WALL について



撮影：TAKAMURADAISUKE

2019年11月開業までの約3年におよぶ渋谷 PARCO の建替え工事の期間、日本を代表する漫画家・映画監督である大友克洋氏が氏の代表作である『AKIRA（アキラ）』をコラージュアーティストの河村康輔氏と共同で再構築し、建替え工事用仮囲いに美術演出をおこないました。工事期間も情報発信行い、公園通り・スペイン坂エリアのにぎわい創出と来街者増加に貢献を目指し、国内のみならず海外の著名人が訪れるなど話題のスポットとなりました。2018年度グッドデザイン賞受賞。

■AKIRA ART OF WALL について

渋谷 PARCO にオープンしたパルコのカルチャー発信拠点である「PARCO MUSEUM TOKYO」(4F)、「GALLERY X」(B1F)のオープニングを飾るエキシビジョンとして、「ART WALL」を再度巨大コラージュ作品として展示する「AKIRA ART OF WALL Katsuhiko Otomo × Kosuke Kawamura AKIRA ART EXHIBITION」を開催。
※GALLERY Xの展示については12月8日に終了しております。

(1)会場・会期 ※GALLERY Xの展示については12月8日に終了しております。

PARCO MUSEUM TOKYO(渋谷 PARCO 4F) 2019年11月22日～2019年12月16日 10:00～21:00

GALLERY X(渋谷 PARCO B1F) 2019年11月22日～2019年12月8日 11:00～21:00

※両会場、最終日は18:00閉場 ※PARCO MUSEUM TOKYOの入場は各日閉場の30分前まで

(2)入場料

1,000円 ※高校生以下800円・未就学児無料

(3)主催

パルコ

展覧会公式 Web サイト：<https://art.parco.jp/museumtokyo/detail/?id=299>

©MASH・ROOM/KODANSHA ©Kosuke Kawamura ©AKIRA ART OF WALL EXHIBITION

※記載されているその他の会社名および製品などは、各社の登録商標または商標です。

本展示は、渋谷エンタメテックプロジェクト及び株式会社 Psychic VR Lab の技術協力により実現しております。パルコ・渋谷エンタメテック推進プロジェクト・Psychic VR Lab の3者が相互の取り組みに共感したことにより本取り組みの実施に至りました。

■「渋谷エンタメテック推進プロジェクト」(<https://shibuya5g.org>) について

来たる 5G 時代を見据えて KDDI、渋谷区観光協会、渋谷未来デザインの三者で立ち上げた、主にエンターテインメントに特化したテクノロジーを駆使し、渋谷の街をより面白くしていくためのプロジェクト。音楽・アートといったエンターテインメント領域を中心に、新たな文化の創出や、観光面での魅力的な街づくりを推進していきます。



渋谷エンタメテック
推進プロジェクト

■「INVISIBLE ART IN PUBLIC」について

INVISIBLE ART IN PUBLIC は「渋谷エンタメテック推進プロジェクト」が展開する”あらゆる人が作品を自由に鑑賞・評価・支援できる AR アートプラットフォーム”です。テクノロジーとオープンイノベーションを組み合わせることで、渋谷の街をエンターテインメントとテクノロジーでアップデートしていきます。

- ・2019年9月に行われた「渋谷 5G エンタメテック会議 Vol.1」で生まれた“渋谷の街自体を美術館にできたら”という構想のもと実現した AR で楽しむアート展。「見えないを価値に。」をコンセプトに、2019年11月1日より開催される WHITE NIGHT WEEK SHIBUYA に合わせて開催。
- ・SHIBUYA CAST.敷地内に貼られたマーカー(QR コード)をスマートフォンやタブレットで読み込むことでアート作品が登場。日常とアートが融合する。
- ・今後、あらゆる人が作品を自由に観賞・評価・支援できるプラットフォームを目指し定期的に展示会を開催予定。

■株式会社 Psychic VR Lab ・STYLY について

本コンテンツの配信プラットフォームは株式会社 Psychic VR Lab が提供する VR/AR/MR クリエイティブプラットフォーム「STYLY (<https://styly.cc/>)」を採用しております。AR コンテンツの制作は Photogrammetrist「藤原 龍」氏と Psychic VR Lab 所属のアーティスト「haquxx」による共同制作です。STYLY は、アーティストに空間表現の場を提供する VR/AR/MR クリエイティブプラットフォームです。2020年春には、VR 制作ツールとして現在提供中の「STYLY Studio」で AR 向けにコンテンツを制作・配信することが可能になります。

■本件に関するお問い合わせ

パルコについて

株式会社パルコ 広報・IR 担当 03-3477-5710

渋谷エンタメテック推進プロジェクトについて

渋谷エンタメテック推進プロジェクト info@fds.or.jp

STYLY について

株式会社 Psychic VR Lab 渡邊 info@psychic-vr-lab.com

■本紙掲載素材・AR のデモ動画

本紙に掲載の素材及び、AR のデモ動画は、下記 URL よりダウンロードいただけます。

https://drive.google.com/open?id=1a5d7RDytxfT0KXHJ_Vxdv-5kS-AQKp2X

※AR 動画は非公開となります。