

怪獣絵師 開田裕治画業 40 周年記念出版
『ウルトラ画帖 Ultimate (アルティメイト)』
BOOSTER 限定版出版プロジェクト

～ウルトラマンを描き続けた 40 年を総括する究極の一冊が誕生！～

株式会社パルコ（本部：東京都渋谷区、以下パルコ）のクラウドファンディングサービス「BOOSTER（ブースター）」は、「怪獣絵師 開田裕治画業 40 周年記念出版『ウルトラ画帖 Ultimate (アルティメイト)』BOOSTER 限定版出版プロジェクト」をスタートします。

開田裕治氏とパルコは、ウルトラ Q リターンズ(2011 年 渋谷パルコ)以降さまざまな原画展を開催し、40 周年を迎えるあたり今回 BOOSTER でのプロジェクト立ち上げに至りました。

『ウルトラ画帖 Ultimate』は、「完全版 (Ultimate)」の名がつく通り、現在までに描いたウルトラマンシリーズの作品を完全収録する画集となります。10 月 4 日より開催される開田裕治画業 40 周年展「ウルトラマンズギャラリー」の公式画集版と BOOSTER 限定版の 2 種類が出版されます。描き下ろしとして、ウルトラ怪獣大進撃の対となる「ウルトラマン総進撃」、BOOSTER 限定版のみの企画として『サンデー毎日』などで好評を博した「肖像シリーズ」の続編となる歴代人気ウルトラマン版と怪獣版も収録する予定です。

“ウルトラ画帖 Ultimate BOOSTER 限定版は完全受注生産”となるため、当プロジェクトでしか手に入れることができません。このプロジェクトに、ぜひご参加いただけたらうれしいです。そして、このプロジェクトを通じて、新しい世代の方にもウルトラマンに触れていただき、いろいろな可能性を広げて欲しいと願っています。今回の画集がその一助になりたいと思っています。

【概要】

プロジェクト名：

怪獣絵師 開田裕治画業 40 周年記念出版

『ウルトラ画帖 Ultimate (アルティメイト)』

BOOSTER 限定版出版プロジェクト

募集期間：2017 年 9 月 7 日 (木) ～2017 年 10 月 31 日 (火)

プロジェクトオーナー：有限会社デジタルノイズ

本プロジェクトサイト URL：<https://www.booster-parco.com/project/258>

内容：パルコのクラウドファンディングサービス「BOOSTER」は、「怪獣絵師 開田裕治画業 40 周年記念出版『ウルトラ画帖 Ultimate (アルティメイト)』BOOSTER 限定版出版プロジェクト」をスタートします。

『ウルトラ画帖 Ultimate』は、現在までに描いたウルトラマンシリーズの作品を完全収録する「完全版 (Ultimate)」画集となります。特に描き下ろしとして、怪獣総進撃の対となる「ウルトラマン総進撃」、BOOSTER 限定版のみの描き下ろしとして好評を博した「肖像シリーズ」の続編となるウルトラマンメビウス、ウルトラマンゼロなど歴代人気ウルトラヒーローとバルタン星人、キングジョーなどの怪獣も収録する予定です。“ウルトラ画帖 Ultimate BOOSTER 限定版は完全受注生産”となるため、当プロジェクトでしか手に入れることができません。このプロジェクトにご参加いただき、『ウルトラ画帖 Ultimate』BOOSTER 限定版を手にしてください。



怪獣絵師・開田裕治ご紹介

1953年 兵庫県生まれ。

「怪獣絵師」の異名を取るイラストレーター。

40年にわたり、「ゴジラ」シリーズ、「ウルトラマン」シリーズ、「ガメラ」シリーズ、「ガンダム」シリーズ、カードゲームイラストなど、様々な怪獣やヒーローやロボットたちを描き続ける。日本SF作家クラブ会員。

その活躍は、雑誌、単行本、トレーディングカード、ゲームソフトなど幅広い。1997年に第28回星雲賞（アート部門）を受賞。



【リターンご紹介】

BOOSTER 限定ウルトラ画帖 Ultimate（アルティメイト）を中心に、好評を博した開田裕治氏描き下ろしの“肖像画”シリーズを使用したTシャツ、カレンダー、複製原画をご用意。

さらに、原画展で大人気の【イラスト付き色紙】と【肉筆画】もラインナップ！特に肉筆画は、今回だけ初めての『リクエスト出来る肉筆画』を実現！

● 【直筆サイン入】画集「ウルトラ画帖 Ultimate」 13,000 円

● ＜限定 50 口＞ 【サイン入】「ウルトラ画帖 Ultimate」
+ 2018 年カレンダー 17,000 円

● ＜限定 50 口＞ 【サイン入】「ウルトラ画帖 Ultimate」
+ 【Tシャツ用描き下ろし】 限定Tシャツ 19,000 円

● ＜限定 50 口＞ 【サイン入】「ウルトラ画帖 Ultimate」
+ 【開田裕治直筆】イラスト色紙 20,000 円

● ＜限定 50 口＞ 【サイン入】「ウルトラ画帖 Ultimate」
+ 【複製原画（額装済み）】 + 【開田裕治直筆】イラスト色紙
60,000 円

● ＜限定 10 口＞ 【サイン入】「ウルトラ画帖 Ultimate」
+ 【イラスト可】直筆肉筆画 + 【Tシャツ用描き下ろし】 限定
Tシャツ + 【2018 年カレンダー】 + 【開田裕治直筆】イラスト色紙
120,000 円



● 2018年カレンダーセット



※リターンは変更になる場合がございます。

※画像はイメージです。

● 【リクエスト可】直筆肉筆画セット

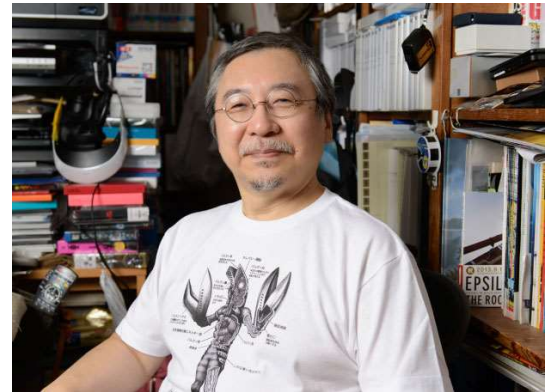
開田裕治メッセージ

怪獣絵師を次世代につないでいきたい。そしてウルトラマンの可能性を広げてほしいと願います。

私は元々「ウルトラマン」の大ファンで、そこに登場する怪獣たちも含め、放送当初から夢中で追いかけていました。

今回の40周年記念画集は、絵を楽しんでいただくのみならず、怪獣やヒーローの歴史を一望していただける機会にもなると思います。僕も先輩たちから夢のあるビジュアルを受け取ってきました。そして画業40周年を迎えた今、それを次世代につないでいきたいと思っています。

そして、これからの世代にはいろんなウルトラマンの可能性を広げて欲しいと願います。今回の画集がその一助となれたらうれしいです。



●開田裕治氏

プロジェクトオーナーメッセージ

この画集により怪獣絵師・開田裕治の作品に触れる機会になってほしい。

ぜひプロジェクトにご参加をお願いします。

今回の画集『怪獣絵師 開田裕治のウルトラ画帖 Ultimate』は、「完全版 (Ultimate)」の名がつく通り、現在までに描いたウルトラマンシリーズの作品を完全収録する画集となります。

この画集は、怪獣絵師 開田裕治作品の最大の特徴とも云える正方形の作品の魅力を最大限に活かして収録するため LP サイズ (30cm×30cm) の判型で出版します。これまでのファンの皆様も若い世代のウルトラマンファンにも手に取っていただきたいと思っています。ぜひこのプロジェクトにご参加いただくと幸いです。



●プロジェクトオーナー：
有限会社デジタルノイズ 松山 仁
(熊本パルコでの原画展にて)

パルコのクラウドファンディングサービス「BOOSTER (ブースター)」について

「BOOSTER」は、パルコが運営する購買型クラウドファンディング・サービスです。クラウドファンディングは、新たな挑戦を志す人や組織がプロジェクトを始める前のタイミングで、モノや サービスなどの対価を予約販売することで、必要な資金をインターネット経由で生活者個人から調達するしくみです。

パルコは、投資型クラウドファンディング最大手のミュージックセキュリティーズ株式会社と連携してサービスを提供しています。パルコは、「BOOSTER」を通じて、想いや才能を持った個人がチャレンジしつづける社会が実現し、イノベーションが次々に湧き起こる世の中を多くの人々と一緒に創りたい、と考えています。



【本件のお問い合わせ先】株式会社パルコ

新規プランニング部 CF 担当/担当：梅沢 TEL：03-3477-5985 E-mail：ume-taka@parco.jp
広報・IR室/ 担当：小野 TEL：03-3477-5710 E-mail：ono-jun@parco.jp