

書籍「三栖一明」（向井秀徳 著）刊行記念  
**三栖一明『向井秀徳』展**  
 開催のお知らせ



GALLERY X BY PARCO（名称：ギャラリーエックス バイ パルコ／運営：株式会社 パルコ／所在地：東京都渋谷区宇田川町13-17）では、2017年8月9日（水）-8月14日（月）、書籍「三栖一明」（向井秀徳 著）刊行記念 **三栖一明『向井秀徳』展** を開催します。

本展は、椎名林檎をはじめ業界内外に熱狂的なファンを持つミュージシャン・向井秀徳の初となる自伝『三栖一明』の刊行を記念した展覧会です。

向井秀徳の音楽活動を高校時代からサポートしてきたグラフィックデザイナー・三栖一明によるCDジャケットやポスター等、過去のアートワークを中心に展示することで、彼のミュージシャンとしての歩みを紐解いていきます。

会場では、過去の貴重な未公開映像を放映するほか、デビュー前の作品群や販促グッズ、デビュー前の貴重な資料などを展示。

その他、書籍『三栖一明』の先行販売や、本展覧会を記念した会場限定グッズの販売、その他ト一会期中にはスペシャルイベント等を予定しており、ファン垂涎の、向井秀徳のと三栖一明の世界に触れられる空間となっております。

**貴媒体にてご紹介頂きたく、ご検討の程宜しくお願い申し上げます。**

【取材・掲載に関するお問い合わせ】

株式会社パルコ エンタテインメント事業部 重藤（シゲトウ）  
 Mail: gallery\_x@parco.jp 電話：03-3477-7921 FAX：03-3463-8695

## 《会場先行発売》

ミュージシャン・向井秀徳(ZAZEN BOYS・KIMONOS)、

初の語り下ろし本！ 『三栖一明』 (注：書籍タイトルです)

日本の音楽シーンに風穴を開け、多くのリスナー、ミュージシャンから絶大な支持を集める向井秀徳 (ZAZEN BOYS・KIMONOS)。

遠い昔、彼がアーティスト、表現者としての活動を始めた頃、または、これまでに発表された作品群の陰には、数多くの衝動とそれに至る事件があった。そして、その舞台にはいつも、盟友であり向井秀徳関連のグラフィックを手がける、デザイナー・三栖一明の存在があった。

本書はそんな向井秀徳の半生を追い、三栖一明との関係をも網羅したもので、向井秀徳自身が一年以上にわたって語り下ろしたものだ。



本人いわく、「これは私の恥のアーカイブ集である」。

一般的な自伝や自叙伝ともまるで違う、向井秀徳のライブ感が詰まった Seishun伝。つつて。

《書影》

## 【書籍情報】

著者 : 向井秀徳 タイトル : 三栖一明

発売日: 2017年8月26日 定価 : 本体 2,800円+税 仕様 : 四六判・352ページ

ISBN: 978-4-907462-31-4 発行所: 株式会社ギャンビット

## ▽プロフィール

## 向井秀徳(むかい・しゅうとく)

1973年・佐賀県出身。1995年よりナンバーガールとして本格的なバンド活動をスタート。2002年に「MATSURI STUDIO」を開設。2003年よりZAZEN BOYS を本格始動。2010年からはLEO今井とともにKIMONOSのメンバーとして、また、ソロとして向井秀徳アコースティック&エレクトリックといった活動も行っている。

<http://www.mukaishutoku.com/>

## 三栖一明(みす・かずあき)

1973年・佐賀県出身。九州造形短期大学卒。向井の同級生であり、向井の音楽活動において最初期からのグラフィックを手がけるデザイナー。ナンバーガールのメジャーデビュー時に向井らとともに上京。ナンバーガール解散以降は、フリーランスのデザイナーとして活動を続ける。屋号はeye-pop。

書籍「三栖一明」(向井秀徳 著) 刊行記念

## 三栖一明「向井秀徳」展

会場 : GALLERY X BY PARCO (所在地 : 東京都渋谷区宇田川町13-17)

期間 : 2017年8月9日(水) ~ 8月14日(月) 11:00~20:00

入場料 : 500円(1ドリンク付き)

主催 : パルコ・ギャンビット

協力 : MATSURI STUDIO・株式会社宮崎本店

公式サイト : <http://www.parco-art.com>