

**念願の絵本制作 いつも笑顔の大人気キャラクター  
「かえるのピクルス」はじめての絵本プロジェクト<目標金額 400 万円>  
～パルコのクラウドファンディング「BOOSTER」～**

株式会社パルコ（本社：東京都渋谷区、以下パルコ）のクラウドファンディングサービス「BOOSTER（ブースター）」は、いつも笑顔の大人気キャラクター「かえるのピクルス」はじめての絵本制作プロジェクトをスタートします。

かえるのピクルスは3年後に25周年を迎えます。そこへ向け、よりピクルスの世界を充実させるために長年の夢であった絵本化にチャレンジしたいと思ったのがこのプロジェクトを立ち上げたきっかけです。この絵本作成プロジェクトを立ち上げる事で、ファンの皆さまと共に絵本を作り、もっと沢山の方にピクルスを知っていただく事が出来ればと考えています。ピクルスの魅力満載のリターンを購入いただくことが絵本制作のご支援につながります。

**【クラウドファンディング プロジェクト概要】**

1) プロジェクト名

念願の絵本制作 いつも笑顔の大人気キャラクター「かえるのピクルス」はじめての絵本プロジェクト  
<https://www.booster-parco.com/project/115>

2) 内容

いつも笑顔の大人気キャラクター「かえるのピクルス」はじめての絵本制作プロジェクトをスタートします。

かえるのピクルスは3年後に25周年を迎えます。そこへ向け、よりピクルスの世界を充実させるために長年の夢であった絵本化にチャレンジしたいと思ったのがこのプロジェクトを立ち上げたきっかけです。この絵本作成プロジェクトを立ち上げる事で、ファンの皆さまと共に絵本を作り、もっと沢山の方にピクルスを知って頂く事が出来ればと希望しています。ピクルスの魅力満載のリターンを購入いただくことが絵本制作のご支援につながります。ぜひご支援お願いいたします。



- 3) 募集期間 2016年8月25日（木）～2016年11月17日（木）
- 4) 目標金額 400万円
- 5) プロジェクトオーナー 株式会社ナカジマコーポレーション

**【本件のお問い合わせ先】**

株式会社パルコ

新規プランニング部／担当：梅沢 TEL：03-3477-5788

E-mail：[ume-taka@parco.jp](mailto:ume-taka@parco.jp)

広報・IR室／ 担当：大河内 TEL：03-3477-5710

E-mail：[oko-sato@parco.jp](mailto:oko-sato@parco.jp)

6) かえるのピクルスの絵本のおはなし

ピクルスが友達と一緒に旅に出るお話。ピクルスは旅先で何を想い、何をを見つける事が出来たのでしょうか。絵本の中ではピクルスとピクルスの友達の優しい時間が流れて行きます。

絵本制作にあたり、絵を雑誌、広告などで活躍中の「吉井みい」さん、文を雑誌「詩とファンタジー」編集者であり詩人の「平岡淳子」さんに依頼し、ピクルス本来の笑顔が表現され、その絵画1ページ1ページがまさに作品になっています。



●吉井みいさん



●平岡 淳子さん

7) リターンご紹介 ファンの押しお披露目会

絵本のテーマをモチーフとした「限定レインボービーンドール」や「絵本のスペシャルお披露目会」など今回だけの特別なリターンが登場！また初の「ピクルスデザイナー直筆色紙」、「希少なビーンドールアーカイブセット」などの魅力満載のリターンです。

<リターン内容>

- 【絵本】と【ポストカード】コース 3,000円
- 【絵本】と【複製原画】と【ピンズ】コース 4,000円
- 【絵本】と【ビーンドール】コース 6,000円
- 【絵本】と【ビーンドール】と【複製原画】コース 8,000円
- 【限定20口】【絵本】と【ビーンドール】と【デザイナー直筆色紙】  
コース 15,000円
- 【限定30口】【絵本お披露目会ご招待】コース 50,000円
- 【限定1口】【お披露目会ご招待】と【<あなただけのビーンドール>  
名入れ刺繍】コース 80,000円
- 【限定1口】【ナカジマ本社お渡し会ご招待】コース 300,000円



※変更になる場合がございます。 ※画像はイメージです。

### ●ご支援金の一部を被災地の復興支援に

やっぺす（石巻復興支援ネットワーク）代表の兼子佳恵さんが東日本大震災後、喪失感の中、ピクルスと出会い元気をもたらすとナカジマ本社に訪ねて来られたことからピクルスの復興支援活動が始まりました。その中で石巻のお母さん達の意見を取り入れた「無事かえる」シリーズも誕生しました。

今回も「かえるのピクルスに出来る事、かえるのピクルスにしか出来ない事」を絵本を通じて実現したいと考えています。今回の絵本制作でも応援金の一部を東日本大震災・熊本大地震の復興支援に役立てていただける様に、ご支援金の一部を絵本とともにお届けしたいと考えています。

※石巻復興支援ネットワーク「やっぺす」：<http://yappesu.jp/>

「やっぺす」は石巻の方言で「一緒にやりましょう」という意味。



○写真：やっぺすスタッフ：後藤さん

### ●応援メッセージ

#### 「ひとり暮らしのOLを描きました」（ゼノンコミックス）黒川 依様

ファン待望のピクルス絵本。ピクルス、ベイベーちゃん、かたつむりくんの織りなす旅には、一体どんなかわいらしいエピソードが詰まっているのやら。

“ひとり暮らしのOLさん”は1,000冊?!予約したそうです。楽しみです。

※「ひとり暮らしのOLを描きました」のOLの部屋にいるぬいぐるみがピクルスです。作者の黒川さんがピクルス好きで、ご自身のお部屋にもピクルスがいます。



(C)黒川依・pickles the frog2015

### ●「かえるのピクルス」とは

1994年雑貨屋さんにも置いて頂けるぬいぐるみ、というコンセプトでミックスパイル生地が新鮮な「スパイスミックスシリーズ」というぬいぐるみシリーズの1デザインとしてピクルスは誕生しました。

※2009年「アメトーーク！」にスタジオセットの一部としても登場



### パルコのクラウドファンディングサービス「BOOSTER（ブースター）」について

「BOOSTER」は、パルコが運営する購買型クラウドファンディング・サービスです。クラウドファンディング“crowd funding”とは、群衆“crowd”と資金調達“funding”を組み合わせた言葉です。クラウドファンディングは、新たな挑戦を志す人や組織がプロジェクトを始める前のタイミングで、モノやサービスなどの対価を予約販売することで、必要な資金をインターネット経由で生活者個人から調達するしくみです。

パルコは、投資型クラウドファンディング最大手のミュージックセキュリティーズ株式会社と連携してサービスを提供しています。「インキュベーション（=新しい才能の発見と応援）」を掲げてきたパルコは、「BOOSTER」を通じて、想いや才能を持った個人がチャレンジしつづける社会が実現し、イノベーションが次々に湧き起こる世の中を多くの人々と一緒に創りたい、と考えています。